

COMMENT APPREND-ON À LIRE ET COMMENT ACCOMPAGNER SON ENFANT ?

Sophie Brändström/Picturetank/MEN

Débat n°1

Première rencontre/débat,
avec les parents, animée par les enseignants
Objectifs : expliciter, échanger, proposer

Cette première rencontre doit permettre aux parents de comprendre comment se déroule l'apprentissage de la lecture dans la classe, d'instaurer une relation de confiance réciproque propice à la réussite de l'enfant et de débattre de la façon dont les parents pourront accompagner leur enfant durant cette année importante. Ce sujet, qu'il s'agit d'aborder sans entrer dans un débat de spécialistes, est source de nombreuses questions, de souvenirs voire même d'appréhensions. L'enjeu est important : éclairer les parents, construire par les échanges une coopération mutuelle avec tous, quels que soient leur rapport à l'écrit et leurs habitudes culturelles.

Ce premier débat pourra s'organiser autour de deux grandes séries de questions :

- Comment un enfant apprend-il à lire et comment l'enseignant organise-t-il cet apprentissage ?
- Comment les parents peuvent-ils, avec l'école, développer l'envie et le goût de lire de leur enfant et accompagner son apprentissage ?

COMMENT UN ENFANT APPREND-IL À LIRE À L'ÉCOLE ?

Ce premier temps d'échanges sera d'autant plus productif qu'il sera précédé d'une observation directe ou médiatisée du fonctionnement de la classe lors de

séances d'apprentissage, afin de pouvoir s'appuyer sur la réalité et non sur des représentations ou des souvenirs lointains (se référer à la fiche « classe ouverte en activité » et au DVD fourni dans la mallette).

« Cette observation de la classe vous a-t-elle permis de répondre déjà à certaines de vos interrogations ? Vous a-t-elle étonné ? Comment avez-vous interprété le sens des activités proposées à l'enfant ? » Ces questions amorceront les échanges, on veillera à laisser le temps nécessaire à l'expression de chacun.

Le débat permettra de donner du sens aux différentes activités et d'expliquer leur cohérence d'ensemble (activités mises en œuvre tant pendant la classe que lors de l'aide personnalisée). L'enseignant pourra donner une information sur les compétences à construire pour être lecteur et sur sa démarche pédagogique pour y parvenir. Il pourra également inviter les parents à faire part de leurs souvenirs d'enfance sur « comment ils ont appris à lire » à l'école ; il convient cependant d'être prudent pour ne pas mettre des parents non lecteurs en difficulté.

Au cours de ce débat, l'enseignant explique le plus simplement possible l'apprentissage de la lecture sans en gommer la complexité. La technicité théorique (parler de phonèmes, graphèmes, ou de correspondance grapho/phonétique par exemple...) ou la recherche de l'exhaustivité ne sont donc pas de mise.

Le recours à quelques exemples de mots ou de courtes phrases peut constituer un bon support.

→ Exemples

- la lecture d'un nom compliqué de médicament peut illustrer la connaissance indispensable des lettres et de leurs combinaisons (au CP est conduite une étude systématique du code écrit et en premier lieu la correspondance entre les sons et les lettres) ;
- une phrase telle que : « Il est à la gare de l'Est » permet d'expliquer le recours indispensable au contexte, à la connaissance du monde, au repérage d'indices comme la majuscule ;
- enfin des mots familiers comme « seconde », « monsieur » sont des illustrations des mots nombreux, que nous connaissons par cœur à force de les voir, que nous identifions, comprenons très rapidement et prononçons correctement malgré leurs irrégularités.

Le recours à ces quelques exemples peut faciliter la compréhension par les parents des différentes compétences qui vont être travaillées au CP : connaître les lettres et leurs combinaisons, apprendre l'importance du contexte et utiliser l'ensemble de ces connaissances pour comprendre, apprendre à identifier

rapidement les mots les plus fréquents, même ceux qui présentent des irrégularités ; l'ensemble de ces habilités, qui concernent aussi bien la composition des mots, la formation des phrases et la compréhension des textes, participent à l'acte de lire et d'écrire. L'enfant, lors de son apprentissage, va construire ces différentes compétences et les combiner entre elles.

Mais à l'école, on fait aussi beaucoup d'autres choses pour développer chez les enfants le goût de lire.

COMMENT DONNER LE GOÛT, L'ENVIE DE LIRE À L'ÉCOLE, À LA MAISON ? COMMENT ACCOMPAGNER L'APPRENTISSAGE DE LA LECTURE À LA MAISON ?

L'enseignant pourra donner des exemples de ce qui est fait à l'école pour donner sens à l'activité de lecture et développer chez l'enfant le goût et l'envie de découvrir l'écrit : lire ensemble des albums, instituer un moment quotidien du conte, organiser une correspondance scolaire, une rencontre avec des écrivains, emmener les élèves régulièrement à la bibliothèque, favoriser les usages de la lecture pour jouer, bricoler, varier les supports (livres, magazines, ordinateur) et les situations (lire pour apprendre, lire pour jouer, lire pour rêver).

Il pourra également expliquer les activités d'écriture, très importantes, et qui permettent à l'enfant, autant que les activités de lecture, d'apprendre le code écrit : écrire une phrase qui raconte une histoire, adresser un message, dresser une liste pour se souvenir, ajouter une légende à un dessin, etc...

La description par l'enseignant de ces diverses activités permettra de dialoguer avec les parents.

C'est à l'école que l'enfant apprend à lire. Mais les parents peuvent favoriser cet apprentissage.

Toutes les familles ne se ressemblent pas mais toutes peuvent encourager et soutenir leur enfant par des actions dans la vie de tous les jours.

Chaque parent doit pouvoir s'enrichir des échanges qui vont suivre, sans se sentir disqualifié si la lecture ne fait pas partie des habitudes culturelles de la famille ; de son côté, l'enseignant apprendra à mieux connaître les pratiques et points de vue des parents ce qui ne pourra qu'enrichir le travail ultérieur avec les enfants. L'écueil qui consisterait à transmettre une série d'injonctions plus ou moins irréalisables par les familles doit absolument être évité.

→ Quelques exemples et suggestions

- dialoguer avec l'enfant régulièrement sur ce qu'il a appris dans la journée, regarder avec lui son cahier, son livre ;
 - lire avec lui sa lecture du soir ou lui permettre d'effectuer cette lecture calmement en étant tout simplement à ses côtés et l'écouter. Il s'agit de créer des conditions propices, de marquer son intérêt, de montrer l'importance que l'on accorde à son apprentissage et surtout d'encourager son enfant, de le féliciter, d'être positif. Lorsque l'enfant bute sur un mot, ne pas hésiter à le lui dire plutôt que de le laisser chercher ;
 - aller rencontrer l'enseignant au moindre souci ou à la moindre interrogation. Parents et enseignants doivent éviter de mettre l'enfant en porte-à-faux et instaurer ensemble un climat de confiance mutuelle ;
 - attirer l'attention des enfants sur les multiples écrits présents à la maison et dans l'environnement proche. Les occasions de plaisir partagé sont nombreuses pour s'intéresser et s'interroger ensemble sur des écrits divers : faire un gâteau à deux en lisant la recette à voix haute, sélectionner des programmes télé en famille à l'aide d'un magazine, lire la règle d'un nouveau jeu avant d'entamer une partie ensemble, chercher des mots connus dans un journal, un prospectus, lire ou deviner ensemble des mots présents dans un supermarché, dans la rue... ;
 - aller avec lui à la bibliothèque, emprunter des livres, des magazines ;
- Lire avec lui des histoires, lui lire des histoires ou simplement regarder avec lui des albums et en parler, commenter ;
- si les parents en ont la possibilité, associer l'enfant à des moments d'écriture : écrire une lettre, une carte, la liste des courses ;
 - saisir les occasions quand elles se présentent de jouer avec les mots et leurs sonorités : rimes dans les chansons, comptines, etc.

Toutes ces activités doivent être des moments de plaisir, de découverte. Trop d'inquiétudes manifestées par l'adulte peuvent angoisser l'enfant et créer des obstacles inutiles.